

# OSMANLI TARİHİ II

## (1774-1922)

Siyasi Tarih ~ Kùltür ve Medeniyet

Editör

Selim Hilmi ÖZKAN

Bölüm Yazarları

Ahmet Ali GAZEL • Gürsoy ŞAHİN • Hamza ALTIN  
İbrahim ŞİRİN • İbrahim Caner TÜRK • İlhan ÖZKEÇECİ  
İsmail KIVRIM • Musa GÜMÜŞ • Oğuz POLATEL  
Selahattin SATILMIŞ • Sıtkı ULUERLER  
Suha Oğuz BAYTİMUR • Yılmaz KARADENİZ



# Bölümler ve Yazarları

Editör: *Selim Hilmi ÖZKAN*

## BİRİNCİ KISIM

### KÜÇÜK KAYNARCA'DAN CUMHURİYET'E OSMANLI SİYASİ TARİHİ ( 1774-1922)

- Bölüm 1:** Küçük Kaynarca ve Kuzeyde Hâkimiyet Mücadelesi (1774-1922)  
Dr. Öğretim Üyesi Musa GÜMÜŞ,  
Adnan Menderes Üniversitesi
- Bölüm 2:** Doğu'da Hâkimiyet Mücadelesi ve Osmanlı İnan İlişkileri (1774-1922)  
Doç. Dr. Yılmaz KARADENİZ, Amasya Üniversitesi
- Bölüm 3:** 1815 Viyana Kongresi ve Şark Meselesi  
Doç. Dr. Sıtkı ULUERLER, Bingöl Üniversitesi
- Bölüm 4:** XIX. Yüzyılda Batıda Meydana Gelen Gelişmeler ve Osmanlı Devleti'nin Tutumu (1789-1922)  
Prof. Dr. Gürsoy ŞAHİN, Afyon Kocatepe Üniversitesi
- Bölüm 5:** XIX. Yüzyıl Osmanlı Devleti'nin Dış Politikası  
Dr. Öğretim Üyesi Selahattin SATILMIŞ,  
Aksaray Üniversitesi
- Bölüm 6:** XX. Yüzyılın Başlarında Osmanlı Devleti ve I. Dünya Savaşı  
Prof. Dr. Ahmet Ali GAZEL, Afyon Kocatepe Üniversitesi

## İKİNCİ KISIM

### OSMANLI KÜLTÜR ve MEDENİYETİ

- Bölüm 1: Osmanlı Eyalet İdaresi**  
Dr. Öğretim Üyesi Oğuz POLATEL, Kocaeli Üniversitesi
- Bölüm 2: Osmanlı'da Düşünce ve Bilim**  
Doç. Dr. Hamza ALTIN, Bingöl Üniversitesi
- Bölüm 3: Osmanlı Dönemi, Kültür Edebiyat ve Sanat**  
Prof. Dr. İbrahim ŞİRİN, Kocaeli Üniversitesi
- Bölüm 4: Osmanlı Mimarisi**  
Prof. Dr. İlhan ÖZKEÇECİ, Yıldız Teknik Üniversitesi
- Bölüm 5: Osmanlı Toplumunda Gündelik Hayat ve Yaşam**  
Doç. Dr. İsmail KIVRIM, Konya Necmeddin Erbakan Üniversitesi
- Bölüm 6: XIX. Yüzyıl Islahatları**  
Dr. Öğretim Üyesi Süha Oğuz BAYTİMUR, Sinop Üniversitesi
- Bölüm 7: XIX ve XX. Yüzyıl Eğitim Alanında Yapılan Yenilikler**  
Doç. Dr. İbrahim Caner TÜRK, Erzincan Üniversitesi

# İçindekiler

ÖNSÖZ .....XVII

## BİRİNCİ KISIM

KÜÇÜK KAYNARCA'DAN CUMHURİYET'E  
OSMANLI SİYASİ TARİHİ ( 1774-1922)

### BİRİNCİ BÖLÜM

#### KÜÇÜK KAYNARCA VE KUZEYDE

<b>HÂKİMİYET MÜCADELESİ (1774-1922)</b> .....	3
Giriş .....	3
Coğrafyanın Kaderi: Türk-Rus Çatışmasında Kırım .....	4
Deli Petro ve Rus Politikalarının Şifreleri.....	8
Küçük Kaynarca'nın Ayak Sesleri: 1768 Osmanlı-Rus Harbi.....	13
Napolyon Tehdidi ve Türk Rus İttifakı .....	20
Dünya Savaşı'na Doğru Türk-Rus İlişkileri .....	34
Şartların İcbar Ettiği Yakınlaşma:	
Millî Mücadele Dönemi Türk-Rus İlişkileri.....	38
Sonuç ve Genel Değerlendirme .....	43

### İKİNCİ BÖLÜM

#### DOĞU'DA HÂKİMİYET MÜCADELESİ VE

<b>OSMANLI İRAN İLİŞKİLERİ (1774-1922)</b> .....	45
Kaçar Dönemine Kadar Osmanlı-İran İlişkileri.....	45
Kaçar Hâkimiyeti Döneminde Osmanlı-İran İlişkileri (1795-1922).....	47
Ağa Muhammed Han Dönemi .....	47
Feth Ali Şah Dönemi.....	49
Feth Ali Şah Döneminde Osmanlı-İran	
Münasebetlerinde İngiltere'nin Etkisi .....	50
Ruslara Karşı Osmanlı-İran Askeri İşbirliği .....	52
İran-Osmanlı Devleti Hudut Meseleleri.....	53

Bükreş Anlaşması'ndan Erzurum Anlaşması'na	
Kadar Osmanlı-İran İlişkileri .....	54
İran-Osmanlı Devleti Arasında Sulh Dönemi ve Erzurum Anlaşması.....	59
İran İle Sınır Anlaşmazlığı ve Erzurum Müzakereleri.....	62
Nasırüddin Şah Dönemi Osmanlı Devleti-İran İlişkileri ve Hudut Meselesi .....	63
İran İle Kotur Meselesi ve İkinci Komisyon Çalışmaları .....	67
Kırım Savaşı ve Herat Meselesi Sırasında Osmanlı-İran İlişkileri.....	70
Irak-ı Arab'da Osmanlı-İran Çekişmesi.....	73
Irak-ı Arab'daki İranlıların Askere Alınması Meselesi.....	75
Şeyh Ubeydullah ve Şehzade Abbas Mirza	
Meselesinde İran-Osmanlı İlişkileri.....	76
Nasırüddin Şah'ın Bağdat ve İstanbul Ziyaretleri.....	79
Birinci Dünya Savaşı Sırasında ve Sonrasında Osmanlı-İran İlişkileri.....	84
Sonuç ve Genel Değerlendirme .....	89

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

<b>1815 VİYANA KONGRESİ VE ŞARK MESELESİ</b> .....	91
Viyana Kongresi'ne Giden Yolun Başlangıcı: Fransız İhtilali ve Etkileri.....	91
Avrupa'da Koalisyon Savaşları ve Sonuçları (1792-1815) .....	93
Viyana Kongresi.....	95
Osmanlı Devleti Viyana Kongresi'ne Niçin Katılmadı? .....	96
Viyana Kongresi'nin Kararları ve Sonuçları.....	98
Viyana Kongresi Sonrası Avrupa'da İttifakların Kurulması .....	100
Avrupa'da Yaşanan İhtilallerin Osmanlı Devleti'ne	
Etkileri ve Avrupa Uyumunun Sonu.....	101
Şark Meselesinin Tanımı ve Kapsamı .....	104
Rusya'nın Şark Meselesindeki Konumu.....	107
Fransız İhtilali Sonrası Şark Meselesi ve Napolyon'un Osmanlı Siyaseti.....	109
Çar I. Nikola'nın Osmanlı Siyaseti, Kavalalı Mehmed	
Ali Paşa İsyanı ve Boğazlar Sorununun Mahiyeti.....	112
Tanzimat Fermanı Sonrası Şark Meselesinin Seyri ve	
Kırım Savaşı (1853-1856).....	115
10.XIX. Yüzyılın İkinci Yarısı Osmanlı'da İç İsyanlar ve	
1877-1878 Osmanlı-Rus Harbi.....	118
Almanya'nın 1890 Sonrası Şark Meselesindeki Tutumu.....	121
Osmanlı'nın Son Döneminde Şark Meselesi.....	122
Sonuç ve Genel Değerlendirme .....	126

## DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

<b>XIX. YÜZYILDA BATI'DA MEYDANA GELEN GELİŞMELER VE OSMANLI DEVLETİ'NİN TUTUMU (1789-1922)</b> .....	128
Fransız İhtilalinin Sebepleri.....	129
İhtilalin İç Nedenleri .....	129
Siyasi Yapı ve Yönetim Anlayışı.....	129
Sosyal Yapı.....	130
Ekonomik Nedenler.....	131
Fransız Aydınlarının Etkisi .....	131
İhtilalin Dış Nedenleri .....	132
Aydınlanma Çağı ve Fransa'ya Etkileri .....	132
Amerikan Bağımsızlık Savaşı.....	132
İngiltere'nin Etkileri .....	133
Fransız İhtilalinin Başlaması.....	133
Koalisyon Savaşları ve Viyana Kongresi.....	134
Koalisyon Savaşları (1792-1815).....	135
1815 Viyana Kongresi.....	138
Fransız İhtilali Karşısında Osmanlı Devleti.....	140
Osmanlı Devleti'nin İhtilal Karşısında Tutumu.....	140
Fransız İhtilalinin Osmanlı Devleti Üzerindeki Etkileri.....	142
Sanayi İnkılabı.....	146
Sanayi İnkılabının Sebepleri .....	147
Sanayi İnkılabının Etkileri.....	149
Sanayi İnkılabının Osmanlı Devleti'ne Etkileri.....	151
Osmanlı Devleti'nde İlk Sanayileşme Çabaları.....	151
Tanzimat Döneminde Sanayileşme Çabaları .....	152
Sonuç ve Genel Değerlendirme .....	156

## BEŞİNCİ BÖLÜM

<b>XIX. YÜZYILDA OSMANLI DEVLETİ'NİN DIŞ POLİTİKASI VE İÇ GELİŞMELER</b> .....	158
XIX. Yüzyılda Osmanlı-Batı İlişkileri.....	158
Fransa'yla Yakınlaşma .....	158
Rusya ve İngiltere'yle Savaş (1806-1812).....	159
Dış Politikada Eksen Kayması: Fransa'dan İngiltere'ye Yöneliş.....	159
Rusya'yla Savaşın İkinci Safhası .....	161
Rus-İngiliz İttifakı ve Akkerman Antlaşması (1826) .....	161
İttifakın Genişlemesi ve Navarin Baskını (1827) .....	162

Rusya'yla Yeni Bir Savaş ve Edirne Antlaşması (1828-1829).....	162
Kuzey Afrika'daki İlk Toprak Kaybı: Fransa'nın Cezayir'i İşgali (1830) .....	164
Osmanlı-ABD İlişkilerinin Başlaması.....	164
Osmanlı'nın Bir Valisi Karşısındaki Acziyeti:	
Mehmet Ali Paşa İsyanı (1831-1841) .....	165
Hünkâr İskeleyi Antlaşması (1833) .....	167
Balta Limanı Ticaret Anlaşması (1838) .....	168
Tanzimat Fermanı'nın İlanı (1839).....	168
Londra Mutabakatı (1840) ve Londra Boğazlar Sözleşmesi (1841).....	169
Mülteciler Sorunu (1848-1849) .....	170
Kırım Savaşı ve Paris Antlaşması (1853-1856) .....	170
Islahat Fermanı'nın İlanı (1856).....	172
1877-1878 Osmanlı-Rus Savaşı.....	173
Ayastefanos ve Berlin Antlaşmaları (1878).....	175
Milliyetçilik Çağında Balkanlar .....	178
Sırbistan.....	182
Yunanistan.....	184
Karadağ.....	188
Eflak ve Boğdan (Romanya) .....	189
Bulgaristan .....	192
Anadolu ve Ortadoğu'da Meydana Gelen Gelişmeler .....	195
Lübnan ve Cidde Olayları (1858-1861) .....	195
Mısır Sorunu ve Süveyş Kanalının Açılması (1869).....	197
Ermeni Sorunu .....	198
Sonuç ve Genel Değerlendirme .....	199

## ALTINCI BÖLÜM

<b>20. YÜZYIL BAŞLARINDA OSMANLI DEVLETİ</b> .....	201
Giriş .....	201
II. Meşrutiyet'in İlanı.....	202
Mart Vak'ası.....	205
Meşrutiyet Dönemi Padişah ve Hükûmetleri .....	207
Meşrutiyet Dönemi'nde Seçimler ve Parlamento.....	209
II. Meşrutiyet Dönemi'nde Siyasî Partiler .....	210
Fikir Akımları .....	213
Batıcılık.....	213
Osmanlıcılık .....	214
İslamcılık.....	215

Türkçülük .....	216
Trablusgarp Savaşı 1911-1912.....	217
Balkan Savaşları 1912-1913 .....	220
Balkan Devletleri Arasında Yapılan İttifaklar ve Savaşın Başlaması .....	220
I. Balkan Savaşı .....	223
Londra Barış Antlaşması (30 Mayıs 1913).....	226
II. Balkan Savaşı.....	226
I. Dünya Savaşı .....	227
İttifakların Kurulması ve Savaşın Başlaması .....	227
Osmanlı Devleti'nin I. Dünya Savaşı'na Girmesi.....	229
Osmanlı Devletinin Savaşığı Cepheler.....	232
Kafkas Cephesi .....	232
Irak Cephesi.....	233
Kanal Cephesi .....	234
Filistin-Suriye Cephesi.....	234
Çanakkale Cephesi .....	235
Hicaz-Yemen Cephesi .....	235
Osmanlı Devleti'nin Paylaşılması için Yapılan Gizli Antlaşmalar .....	236
Dünya Savaşı'nın Sona Ermesi .....	238
Sonuç ve Genel Değerlendirme .....	240

## İKİNCİ KISIM

### BİRİNCİ BÖLÜM

#### KLASİK DÖNEM OSMANLI

<b>DEVLETİNDE TAŞRA TEŞKİLATI .....</b>	<b>245</b>
Giriş .....	245
Osmanlı Taşra İdaresinde Kullanılan Kavramlar Üzerine.....	247
Osmanlı Devletinde Taşra Yönetimi ve İdari Taksimat .....	253
Beylerbeylik (Vilayet/Eyalet).....	254
Sancak.....	260
Kaza .....	266
Nahiye.....	270
Köy.....	273
Sonuç ve Değerlendirme .....	275



## İKİNCİ BÖLÜM

<b>OSMANLI'DA DÜŞÜNCE VE BİLİM</b> .....	277
Osmanlı'da Bilim ve Düşüncenin Kurumsal Kaynakları .....	285
Medrese .....	288
Enderun.....	291
Osmanlı'da Bilim ve Düşünsel Faaliyetlere Ait Başlıca Çalışma Alanları.....	291
Tarih Yazıcılığı.....	291
Astronomi.....	293
Matematik.....	294
Mantık.....	295
Coğrafya.....	297
Tıp.....	298
Osmanlıda Başlıca Bilim Ve Düşünce İnsanları.....	300
Sabuncuoğlu Şerafettin (1385-1468).....	300
Ali Kuşçu (?-1474).....	301
Pîri Reis (1465-1554).....	302
Matrakçı Nasuh (1480- 1564).....	303
Takıyyüddin (1526-1585).....	304
Kâtib Çelebi (1609-1658).....	305
Defterdar Sarı Mehmet Paşa (?-1717).....	306
İbrahim Müteferrika (1674-1745).....	308
Gelenbevî İsmail Efendi (1730-1790).....	309
Hoca Tahsin (1811-1881).....	310
Ahmet Cevdet Paşa (1823-1895).....	311
Osman Hamdi Bey (1842-1910).....	312

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

<b>OSMANLI DÖNEMİ KÜLTÜR, EDEBİYAT VE SANAT</b> .....	314
Edebiyat'an Sanat'a Modernleşen	
Osmanlı Kültür Dünyasının İzini Sürmek.....	322
Roman .....	322
Şiir.....	330
Tiyatro .....	332
Musiki /Müzik .....	334
Minyatürden Resime Resimden Karikatüre .....	336

## DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

<b>OSMANLI MİMARİSİ</b> .....	341
Mimarlık Nedir?.....	341
İslam'da Mabet Mimarisi; Kâbe, Mescid-i Nebi .....	343
Osmanlı Medeniyet ve Sanatı.....	344
Osmanlı Mimarisi.....	347
Dini mimari.....	348
Sivil mimari.....	348
Askeri mimari.....	348
a.Kışlalar, kaleler ve kuleler.....	348
Osmanlı Mimarisinde Cami .....	349
Osmanlı Mimarisinin Dönemleri.....	351
İznik Eserleri.....	352
Bursa Eserleri .....	354
Edirne Eserleri.....	357
İstanbul Eserleri.....	359
Diğer Mimari Yapılar.....	367
Ev, Köşk ve Saraylar.....	367
Türbeler.....	369
Medreseler .....	371
Hamamlar .....	371
Çeşme ve Sebiller .....	372
Han ve Bedestenler.....	372
Hisarlar .....	373
Askeri Yapılar-Kışlalar .....	374
Türk Mimarisinin Piri Mimar Sinan.....	374
Sonuç ve Genel Değerlendirme .....	376

## BEŞİNCİ BÖLÜM

<b>OSMANLI'DA GÜNDELİK HAYAT</b> .....	379
Çarşı ve Esnaf.....	380
Mahallede Gündelik Hayat.....	382
Müslim- Gayrimüslim İlişkileri.....	386
Ailenin Oluşumu .....	388
Ailenin Çözülmesi.....	391
Ailenin çözülmesinden sonraki koruyucu müesseseler .....	392
Vesayet ve Nezaret.....	392
Nafaka.....	393

Ev ve Kullanılan Eşyalar .....	394
Giyim Kuşam .....	395
Sağlık Kurumları ve Tedavi.....	396

## ALTINCI BÖLÜM

<b>XIX. YÜZYIL ISLAHATLARI.....</b>	<b>397</b>
III. Selim Dönemi Islahatları (1789-1807).....	398
III. Selim Döneminde Askeriye.....	399
III. Selim Döneminde İdare .....	402
III. Selim Döneminde İktisat.....	403
III. Selim Döneminde Eğitim .....	404
II. Mahmut Döneminde Yapılan Islahatlar (1808-1839).....	404
II. Mahmut Döneminde İdare.....	405
II. Mahmut Döneminde Askeriye.....	406
II. Mahmut Döneminde İktisat.....	408
II. Mahmut Döneminde Adliye .....	409
II. Mahmut Döneminde Eğitim .....	409
II. Mahmut Döneminde Sosyal Gelişmeler .....	410
Sultan Abdülmecid Döneminde Yapılan Islahatlar (1839-1861).....	411
Sultan Abdülmecid Döneminde Siyasi Olaylar.....	412
Sultan Abdülmecid Döneminde İdare.....	413
Sultan Abdülmecid Döneminde Adliye.....	413
Sultan Abdülmecid Döneminde Askeriye .....	414
Sultan Abdülmecid Döneminde İktisat.....	416
Sultan Abdülmecid Döneminde Eğitim .....	418
Sultan Abdülmecid Döneminde Sosyal Gelişmeler .....	418
Sultan Abdülaziz Devri Islahatları (1861-1876).....	419
Sultan Abdülaziz Döneminde İdare.....	419
Sultan Abdülaziz Döneminde Askeriye.....	420
Sultan Abdülaziz Döneminde Adliye .....	422
Sultan Abdülaziz Döneminde Eğitim .....	423
Abdülaziz Döneminde Ekonomi.....	425
Sultan Abdülaziz Döneminde Basın .....	427
Sultan Abdülaziz Döneminde Bayındırlık .....	427
II. Abdülhamid Döneminde Yapılan Islahatlar (1876-1908).....	428
II. Abdülhamid Döneminde Siyasi Olaylar .....	429

II. Abdülhamid Döneminde İdare .....	431
II. Abdülhamid Döneminde Askeriye .....	431
II. Abdülhamid Döneminde Adalet.....	432
II. Abdülhamid Döneminde Eğitim.....	433
II. Abdülhamid Döneminde İktisat .....	434
II. Abdülhamid Döneminde Bayındırlık .....	435

## YEDİNCİ BÖLÜM

### XIX VE XX. YÜZYIL EĞİTİM

#### ALANINDA YAPILAN YENİLİKLER.....437

Avrupa'da Aydınlanma-Modernite'nin	
Getirdikleri ve Eğitime Yansımaları .....	437
Fransız İhtilali ve Eğitim Fikirleri .....	438
Avrupa Eğitim Sistemlerinde Meydana Gelen	
Değişmelerin Osmanlı Eğitim Sistemi'ne Yansımaları .....	439
XIX. Asırda Osmanlı Eğitim Sistemi'nde	
Meydana Gelen Değişme-Gelişmeler .....	440
Mekatib-i Umumiye:.....	442
1869 Maarif-i Umumiye Nizamnamesi .....	443
Tanzimat Devri Sıbyan Mektepleri (iptidai mektepler).....	444
Rüştiye Mektepleri .....	445
İdadiler .....	446
Mekteb-i Osmani (Paris, 1857) .....	447
Sultaniler .....	448
Darülfünun .....	451
Öğretmen Yetiştirme .....	454
Öğretmen Yetiştirmede Farklı Bir Seçenek "Menşe-i Muallimin" .....	456
Tanzimat Döneminde Kurulan İلمي Cemiyetler ve	
Bunların Eğitime Katkıları.....	457
Beşiktaş Cemiyet-i İlmiyesi (1815-1826) .....	457
Encümen-i Daniş (1851-1863) ve Tercüme Faaliyetleri .....	457
Cemiyet-i İlmiye-i Osmaniye (1861-1872).....	458
Cemiyet-i Tedrisiye-i İslamiye .....	459
Basılı Materyal; Gazete-Mecmualar ve Eğitim .....	459
Tanzimat'tan II. Meşrutiyet'e Medreseler(İslah Projeleri) .....	460
II. Abdülhamid Dönemi Eğitimi.....	461

II. Meşrutiyet Döneminde Eğitim (1908- 1922).....	463
Türkçülüğün Eğitime Yansıması.....	464
Tanzimat'tan Cumhuriyete Ders Kitapları.....	465
II. Meşrutiyet Döneminde Öğretmen Yetiştirme .....	466
Sonuç ve Genel Değerlendirme .....	466
<b>KAYNAKÇA.....</b>	<b>469</b>

## Önsöz

Bir milletin tarihini hem zaman sınırları içerisinde hem de mekân sınırları içerisinde inceleyebiliriz. Tüm milletler aynı zaman sınırları içerisinde yaşamaktadırlar. Fakat aynı mekânı kullanmadıkları gibi aynı mekânda da sürekli olarak kalmamaktadırlar. Mesela Çinliler tarihlerinin başlangıcından günümüze kadar büyük oranda aynı mekânda vardılar. Yani zaman ve mekân sınırları benzerlik göstermektedir. Mesela Çinliler ile yüzlerce yıl komşuluk yapmış olan ve tarihte medeniyete büyük katkıları olan Türklerin tarihi, Çin tarihi ile zaman olarak benzerlik gösterse de mekânsal olarak çok büyük farklılıklar vardır. Türkler bir Asya milleti olarak tarih sahnesine ortaya çıkmışlar ama hem Asya, hem Afrika, hem de Avrupa'da varlık göstermişlerdir. Açıkçası eski dünyanın tamamında var olmuşlardır. Yani çok geniş bir mekânda varlıklarından söz edilebilir. Türkler, Çinliler veya başka milletler ile aynı zamanı paylaşmış olmalarına rağmen, diğer milletlerin mekânları çok fazla değişmemiş ama Türklerin mekânları çok fazla değişiklik göstermiştir. Bu açıdan Türk tarihini incelemek ve çok sağlıklı sonuçlar elde etmek bir tarihçi için çok zordur. Türkler 8 ve 9. yüzyıla geldiğimiz zaman kendilerini çok farklı, daha canlı ve yepyeni bir kültür havzasının içerisinde buldular. Karahanlı ve Gazneli devletleri ile başlayan bu süreçte Türk Milleti'nin aynı anlayış ile birçok kavme ve millete ev sahipliği yaptığını ve kucak açtığını görmekteyiz. Selçuklular döneminde Horasan ve Maverâünnehir havzasından Anadolu havzasına doğru akın eden Türkler, burada da daha farklı bir durum ile karşılaşmadılar. Aynı şekilde çok kültürlü, çok inançlı ve çok uluslu millet halinde varlıklarını devam ettirdiler. Bu tarihi mirası devralan Osmanlı Devleti Asya, Avrupa ve Afrika'ya yayılarak eski dünya karalarının tamamını kucakladı. Bu anlamda

Osmanlı Devleti tam bir cihan medeniyeti ve evrensel kültür haline geldi. Bu anlayışı çok iyi özümseyen Osmanlı yöneticileri bu duruma çok rahat ayak uydurmuşlardır. Devleti oluşturan milletlere, topluluklara gruplara da bu anlayış içerisinde yaklaşmışlardır. Kendilerinin devletin doğal bir parçası olarak görmüşlerdir. Her toplumsal yapı merkez ile olan ilişkilerinde bütünü bir parçası gibi hareket etmiştir.

Ele almış olduğumuz bu eser zaman ve mekân sınırları içerisinde tarihin bir dönemini kapsamaktadır. Okuyucu bu eseri incelediği zaman tarihin bu dönemi hakkında hem zamansal anlamda hem de mekânsal olarak Osmanlı Siyasi yapısı ile birlikte meydana getirdiği medeniyet hakkında detaylı bilgi sahibi olacaktır.

Osmanlı Devleti altı yüz yıldan fazla bir süre üç kıtada egemen olan resmi yazışmalarda Türkçenin kullanıldığı, egemen kültürün Türk kültürü olduğu çok uluslu, çok kültürlü, çok milletli bir cihan devletiydi. Bunun yanında farklı anlayışlara, düşüncelere, kültürlere, dillere olabildiğince yaşam hakkı sunan bir devletti. Bugün Saraybosna'dan Kosova'ya; Kosova'dan Halep'e; Şanlıurfa'dan Trablusgarp'a; Edirne'den Batum'a Osmanlı'nın bıraktığı tarihi mirası gördüğümüz zaman Osmanlı'nın yüksek bir kültür, özgün bir dünya görüşü, kendine has bir yaşam stili geliştirdiğine müşahede edebiliyoruz. İstanbul ve Edirne cami külliyesi, Saraybosna Hüsrev Bey cami külliyesi, Konya Karapınar külliyesi, Van'da İshak Paşa külliyesi ve daha birçok eserin Devlet-i Ali Osman'ın uzak köşelerinde aynı anlayışın oluşturduğu özgün mekânlar olduğunu kavriyorsunuz. Böylece Macaristan'dan Yemen'e, Adriyatik'ten Kafkaslara kadar *Osmanlı Kültürünün* oluşturduğu şaheserlere tanıklık etmiş oluyorsunuz. Bu eserler çok büyük bir coğrafyada, Osmanlı kültürünün halk yaşamını şekillendiren çevrelerdir.

Bu çalışma Osmanlı Tarihine toplu bir bakış olmanın yanı sıra Osmanlı Kültür ve Medeniyeti hakkında da bilgi içermektedir. Eseri iki cilt halinde planladık. Birinci cildi kendi içerisinde iki bölüme ayırdık. Birinci bölümde kuruluştan Küçük Kaynarca Anlaşmasına kadar Osmanlı Devleti'nin siyasi yapısını yedi bölüm halinde kendi alanında uzman hocalarınız kaleme almıştır. İkinci kısımda ise yine kendi alanında uzman hocalarımız tarafından altı bölüm halinde Kültür ve Medeniyet olarak ele alınmıştır. Bu kısımda kuruluş ve yükselme dönemi devlet anlayışı, Osmanlı toplumu, Osmanlı mali yapısı, arazi ve tahrir sistemi, askeri yapısı ve donanma eğitim alanındaki gelişmeler kaleme alınmıştır.

İkinci cildimizde hem daha rahat anlaşılması hem de birinci cilt ile mütenasip bir durum arz etmesi açısından iki kısma ayrılmıştır. Birinci kısım da Küçük Kaynarca'dan Osmanlı Devletinin tarih sahnesinden çekildiği döneme kadarki siyasi olaylar altı bölümde; İkinci kısımda ise Kültür ve Medeniyet ağırlıklı olarak Osmanlı taşra yapısı, Osmanlı'da düşünce ve bilim, Osmanlı dönemi kültürel gelişmeler, mimari, gündelik hayat, sanat ve ıslahatlar olarak altı bölün de ele alınmıştır. Eser hazırlanırken kullanılan kaynaklar hem dipnotlarda belirtilmiş hem de eserin en sonunda kaynakça kısmında toplu şekilde verilmiştir.

Bu kitap başta Eğitim Fakültesi ve Tarih bölümü öğrencilerinin ihtiyaçları dikkate alınarak hazırlanmış bile olsa muhtasar bir Osmanlı siyasi Tarihi ve Osmanlı Kültür ve Medeniyeti Tarihi olma özelliğine de sahiptir. Bununla birlikte teorik tartışmalardan ziyade daha öz ve temel anlatımlar tercih edilmiştir. Kitapta ortaya koymaya çalıştığımız en önemli yenilik ise her bölüm için ayrı ayrı **PowerPoint (PPT)** sunum dosyaları hazırlanmış olmasıdır. Bu dosyalar bölüm başlarındaki **kare kodlara** tanıtılarak, internet üzerinden her zaman ve her yerde ulaşılabilir hale getirilmiştir.

Kronolojik ve tematik bir yöntemle konuların özet olarak, görsel kaynaklı sunum dosyaları eşliğinde anlatıldığı Osmanlı Tarihi kitabının başta öğretmen adayları, araştırmacılar ve eğitimciler olmak üzere bütün okuyanlara faydalı olması en büyük temennimizdir. Bu süreçte öncelikle bölüm yazarı meslektaşlarıma ve İdeal Kültür Yayınevinin kıymetli çalışanlarına ve kitabın mevcudiyetinde emeği geçen herkese teşekkürü borç bilirim.

Selim Hilmi ÖZKAN  
Eylül, 2019  
İstanbul